



Консультация для родителей: «Развитие фонематического восприятия у детей 6-7 лет».

Воспитатель: Гугуян Л.В.

Слух является неперенным условием формирования речи. Ребенок начинает говорить благодаря тому, что слышит речь окружающих. Но и при нормальном слухе у детей встречается нарушение звукопроизношения. Это вызвано либо нарушением моторики артикуляционного аппарата, либо недостаточным **развитием фонематического восприятия**.

Под фонематическим восприятием понимаются специальные умственные действия по дифференциации **фонем** (звуков речи) и установлению звуковой культуры слова.

Фонематическое восприятие содержит в себе два компонента.

Фонематический слух – это способность воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи, особенно близкие по звучанию и элементарный звуковой анализ.

Недостаточное развитие **фонематического восприятия** тормозит процесс звукообразования у ребенка: звуки формируются с большой задержкой и часто искаженно.

Основные этапы формирования фонематического восприятия.

1. Развитие неречевого слуха.

На этом этапе проводятся упражнения на различение неречевых звуков. Такие упражнения способствуют развитию слуховой памяти и слухового внимания, без чего невозможно научить ребенка вслушиваться в речь окружающих и дифференцировать фонемы. В это время работает физический слух.

Упражнения на распознавание:

- звучащих инструментов (губная гармошка, свисток, дудочка);
- звучащих предметов (крупа в коробках, погремушки, шелест листьев, шуршание бумаги);

- действие предметов (хлопанье, скрип, свист, стуки, звуки транспорта);
- игры на узнавание друзей, голосов других людей, мелодий.

2. Развитие речевого слуха.

- различение одинаковых слов, фраз и звуков по высоте, силе и тембру;
- различение слов, близких по звуковому составу;
- дифференциация слогов;
- дифференциация фонем.

3. Развитие навыка элементарного звукового анализа и синтеза.

- определение количества слогов в словах разной структуры;
- выделение в звуковом потоке гласного, затем согласного звука;
- выделение первого и последнего звука в слове;
- выделение слова с предложенным звуком из группы слов или из предложения;
- определение места, количества, последовательности звуков в слове;
- придумывание слова с заданными звуками.
-

Таким образом, одним из важнейших условий формирования звукопроизношения будет то, как ребенок **воспринимает на слух**, дифференцирует **фонемы родного языка**.

Игры на развитие слухового восприятия, внимания, памяти.

«Скажи, что ты слышишь?»

Цель: развитие слухового восприятия, дифференциация неречевых звуков.

Оборудование: стаканы с водой и пустой, баночки с крупами, фольга, деревянные и металлические ложки, ширма.

Описание игры:

Родитель показывает и называет предметы, демонстрирует их звучание за ширмой: переливает воду, пересыпает крупу, шуршит бумагой, стучит деревянными и металлическими ложками. Ребенок должен определить, что он слышит.

«Скажи, что звучит?»

Цель: развитие слухового внимания, дифференциация неречевых звуков.

Оборудование: игрушки и предметы, которыми можно производить характерные звуки (колокольчик, бубен, барабан, дудка, трещотка, погремушка и т. д.)

Описание игры:

Взрослый знакомит ребенка с музыкальными инструментами, играет на них, предлагает поиграть ребенку. Затем предлагает ребенку закрыть глаза и определить, на каком музыкальном инструменте он играет.

«Назови первый звук в слове»

Цель: развитие умения слышать и определять первый звук в слове.

Оборудование: различные игрушки, картинки.

Описание игры:

Взрослый показывает игрушку, например, Буратино и предлагает определить, с какого звука начинается его имя. После ответов предлагается определить, с какого звука начинаются имена их членов семьи, соседей, тех или иных животных, предметов. Обращает внимание на то, что звуки надо произносить четко.

